

DOI: <https://doi.org/10.46296/rc.v8i15.0338>

Importancia del juego en el proceso de aprendizaje en educación inicial

Importance of play in the learning process in early education

Tapuy-Calapucha Natalia Leonor

Universidad Estatal de Bolívar. Guaranda, Ecuador.
Correo: natalia.tapuy@ueb.edu.ec
ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0009-3503-6429>

Salazar-Guaraca Diana Paola

Universidad Estatal de Bolívar. Guaranda, Ecuador.
Correo: dsalazar@ueb.edu.ec
ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-0986-7343>

Garcia-Laje Claudia Annabell

Universidad Estatal de Bolívar. Guaranda, Ecuador.
Correo: claudia.garcia@ueb.edu.ec
ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0005-2011-5993>

RESUMEN

El juego es el eje fundamental en la evolución educativa desde la educación inicial, fomenta el desarrollo integral de los niños a nivel cognitivo, emocional, social y físico. La finalidad de esta propuesta es estudiar el papel de la recreación como estrategia pedagógica en los niños de Educación Inicial, destacando su importancia para desarrollar las verdaderas habilidades y capacidades clave, cómo ayuda a ser creativo, a ser un pensador principiante, a subsanar problemas e interactuar socialmente. El argumento central sostiene que todo tipo de juegos no son sólo una forma de entretenimiento, sino una metodología de enseñanza que facilita el aprendizaje significativo. Al involucrar a los niños en actividades lúdicas, los docentes promueven la exploración, el descubrimiento y la construcción de conocimiento de una manera natural y adaptada a las necesidades y ritmos de cada niño. Las principales líneas a desarrollar incluyen: la definición y clasificación de los tipos de juego; la relación entre el juego y las teorías del desarrollo infantil; los beneficios del juego en el aprendizaje de áreas clave como el lenguaje, las matemáticas y las ciencias; y el papel de los docentes es ser mediador del aprendizaje a través de actividades lúdicas.

Palabras claves: Juego, Desarrollo, Aprendizaje, Cognitivo, Creatividad.

ABSTRACT

Play is the fundamental axis in the educational evolution from early education, it promotes the integral development of children at a cognitive, emotional, social and physical level. The purpose of this proposal is to study the role of recreation as a pedagogical strategy in children in Early Childhood Education, highlighting its importance to develop true key skills and abilities, how it helps to be creative, to be a beginner thinker, to correct problems and to interact socially. The central argument holds that all kinds of games are not just a form of entertainment, but a teaching methodology that facilitates meaningful learning. By involving children in playful activities, teachers promote exploration, discovery, and knowledge construction in a natural way that is tailored to each child's needs and rhythms. The main lines to be developed include: the definition and classification of the types of game; the relationship between play and theories of child

Información del manuscrito:

Fecha de recepción: 21 de octubre de 2024.

Fecha de aceptación: 27 de diciembre de 2024.

Fecha de publicación: 10 de enero de 2025.



development; the benefits of play in learning key areas such as language, mathematics and science; and the role of teachers is to mediate learning through playful activities.

Keywords: Playing, Development, Learning, Cognitive, Creativity.

1. INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia, se ha considerado al juego como una herramienta poderosa en el proceso de aprendizaje en educación inicial, el juego – trabajo, enseñanza – aprendizaje, es ver la actividad innata de los niños en acción o a su vez de manera guiada, por ello se recalcar que es un elemento clave, en la formación de sus primeros años de vida, y en especial de 3 a 5 años, para subrayar esta aseveración y subrayar los múltiples beneficios del juego y su papel esencial en la niñez, (Mena et al.,2021), afirman que:

“Esta actividad natural del ser humano en su desarrollo integral y, por otra parte, el carácter lúdico que deben tener las experiencias educativas y situaciones de aprendizaje que se ofrecen a los párvulos, principalmente en sus tres primeros años de vida”.

Por otra parte, se puede mencionar que el papel del juego es imprescindible e importante, como sostienen (Castillo et al., 2023, p.111), “a través del juego, los niños aprenden a forjar vínculos con los demás, y a compartir, negociar y resolver conflictos, además de contribuir a su capacidad de autoafirmación.”. Lo aludido, demuestra como el rol del adulto solo se limita a ser observador, en otros ser mediador, y por último ser guía durante los juegos que los niños propicien.

Muchos padres piensan que se debe reducir el tiempo dedicado al juego libre, todo esto marcado por la tendencia del avance tecnológico, para ellos es más fácil reemplazar por actividades dirigidas o tiempo en las pantallas de televisión o celular, sin embargo ese tema se ha vuelto estresante y frustrantes para niños en edades tempranas, porque no pueden solucionar sus problemas al aplastar un botón, los padres deberían entender que los niños necesitan actividades lúdicas, por tanto, afirman lo siguiente, (Vendrell, et al., 2019),

Tanto en la educación infantil como en la educación primaria aún existe la creencia de que, avanzando en los aprendizajes de tipo académico, los niños

conseguirán un mayor éxito escolar. Así, se encuentran a menudo prejuicios sobre el juego en la escuela, considerándolo una pérdida de tiempo, ya que no se valora como una actividad formativa y a la cual el niño tiene derecho.

Con lo puntualizado, es necesario que los padres de familia intuyan que el juego y el aprendizaje están ligados para la construcción de previos y nuevos conocimientos, aseveración que reafirma que no solo mejora los resultados académicos a largo plazo, sino que es fundamental para lograr una combinación de satisfacción emocional y social en los niños. Los niños con oportunidades de juegos libres o dirigidos, sin duda alguna son menos propensos al estrés, y presentan mayores habilidades para regular sus emociones y socializar con sus pares.

Brevemente, es importante concretizar las consideraciones, de (Mieles et al., 2020, p. 250), “el adulto debería ser un defensor y promotor del juego libre y velar por la creación de condiciones espaciotemporales, logísticas, simbólicas, en los hogares, instituciones educativas y espacios públicos, mediante las cuales ellos puedan gozar de este derecho”. En definitiva, los padres, los educadores y los responsables de políticas educativas deben considerar la importancia y sobre todo los beneficios del juego, como parte integral del aprendizaje y el desarrollo de los niños.

Resumiendo lo planteado tanto educadores como padres deben poner mayor atención en la vida y formación de los niños desde temprana edad, en cada espacio considerando al juego como parte esencial de cada etapa de crecimiento, para ello es importante señalar lo que manifiesta (Sarlé, 2017, p. 97) “Estos problemas no se resuelven simplemente diciendo que las actividades deben presentar algunas características lúdicas, sino legitimando, en el contexto escolar, la presencia y la escucha de las diversas formas en que manifiesta el niño, entre ellas, el jugar”.

Para concebir todo lo expresado en párrafos anteriores, es necesario importante señalar el aporte de (Quiroz, 2024) donde se considera algunas teorías importantes que señala en su artículo de revisión, donde refiere que el juego es una herramienta esencial en el proceso de aprendizaje y para el desarrollo integral de los niños en educación inicial. A continuación, ver Tabla 1.

Tabla 1. Teorías que enfatizan la importancia del juego, como principal eje en educación inicial y en el proceso de aprendizaje.

Aspecto del Juego	Descripción	Marcos Teóricos Relacionados	Importancia en el Desarrollo Infantil
Juego simbólico	Los niños utilizan objetos y acciones para representar otros objetos y acciones, desarrollando habilidades de representación.	Teoría Socio-Cultural de Vygotsky	Desarrollo del pensamiento abstracto y habilidades de resolución de problemas.
Juego social y cooperativo	Los niños interactúan con sus pares en juegos grupales, aprendiendo a negociar, cooperar y resolver conflictos.	Teoría de la Interacción Social de Vygotsky	Promueve habilidades sociales, emocionales y de lenguaje.
Juego y desarrollo emocional	Los niños expresan sus emociones y experimentan una gama de sentimientos en un entorno seguro.	Teoría Psicoanalítica de Sigmund Freud	Facilita la autorregulación emocional y el reconocimiento de emociones en sí mismos y en otros.
Juego como práctica de roles	Permite a los niños experimentar roles sociales y desarrollar un sentido de identidad.	Teoría del Desarrollo Psicosocial de Erikson	Ayuda en la formación de la identidad y la comprensión de roles sociales y culturales.
Juego y desarrollo motor	El juego físico y de movimiento mejora habilidades motoras gruesas y finas de los niños.	Teoría del Desarrollo de Gesell	coordinación motora, el equilibrio y la conciencia corporal.
Juego y creatividad	Estimula la imaginación y la creatividad al permitir que los niños inventen historias y situaciones.	Teoría de la Creatividad de Guilford	Promueve el pensamiento divergente y la capacidad de generar ideas originales.
Juego y resolución de problemas	A través del juego, los niños enfrentan desafíos y deben encontrar soluciones, lo que mejora sus habilidades cognitivas.	Teoría del Aprendizaje de Bruner	Mejora la capacidad de razonamiento lógico y la resolución de problemas.

Nota. Información adaptada de Quiroz, S. (2024)

El objetivo general de este artículo de revisión, es comprobar, cómo el juego basado en diferentes teorías educativas, fomentan la creatividad, el pensamiento crítico, promueve el desarrollo cognitivo, social, emocional y físico.

2. METODOLOGÍA

La metodología utilizada en este estudio se basa en un enfoque cualitativo con un diseño de revisión bibliográfica sistemática, orientado a la identificación, selección, análisis e interpretación de fuentes científicas relevantes sobre el impacto del juego en el aprendizaje en educación inicial. Para garantizar la

rigurosidad académica, se realizó una búsqueda exhaustiva en bases de datos reconocidas como Scopus, Web of Science, Scielo, Redalyc y Google Scholar, seleccionando estudios que abordaran el papel del juego en el aprendizaje infantil y que fueran publicados en los últimos cinco años (2019-2024). Se priorizaron investigaciones con evidencia empírica o revisiones teóricas respaldadas por marcos conceptuales sólidos, y se excluyeron documentos con sesgo metodológico, artículos sin revisión por pares y estudios cuya relación con el objeto de estudio fuera marginal.

La información recolectada fue organizada en matrices de análisis que permitieron clasificar los estudios según el tipo de juego abordado (simbólico, motor, cooperativo, de reglas, entre otros), el enfoque teórico (Vygotsky, Piaget, Bruner, entre otros) y el impacto en el desarrollo infantil en dimensiones cognitivas, sociales, emocionales y físicas. Se aplicó un enfoque de análisis de contenido, lo que permitió identificar patrones recurrentes, tendencias y debates dentro de la literatura científica existente. Como toda revisión bibliográfica, este estudio presenta ciertas limitaciones, ya que los resultados dependen de la disponibilidad y calidad de los estudios analizados. Además, la diversidad en los enfoques metodológicos de las investigaciones revisadas dificulta la comparación directa de hallazgos. No obstante, este análisis permite estructurar una visión integral del papel del juego en la educación inicial, destacando tanto sus bases teóricas como sus aplicaciones prácticas en el ámbito educativo.

3. DESARROLLO

Definición de juego en el contexto educativo

En nuestro país, se considera a las primeras etapas de desarrollo del niño, como momentos de juego, diversión, disfrute, socialización, aprendizaje, experiencia, etc, todo esto obedece al desarrollo integral, para ello se debe partir de las necesidades individuales o colectivas, donde el juego-trabajo se convierte en el diario convivir en el aula de educación inicial, consecuentemente, cada docente debe considerar las orientaciones metodológicas del Ministerio de Educación, para lograr un verdadero conocimiento. Dicho lo anterior, el texto del currículo

Educación Inicial 2014, engloba y responde a la siguiente necesidad, (Ecuador, 2014):

Estas orientaciones responden a los criterios técnicos curriculares determinados en las bases teóricas y en el enfoque de este Currículo, así como también generan oportunidades de aprendizaje para lograr procesos pedagógicos interactivos, motivadores e innovadores, que respeten las diferencias individuales, culturales y los distintos ritmos y estilos de aprendizaje de los niños, y posibiliten una educación integral basada en el juego, la exploración, la experimentación y la creación.

Dentro del orden de ideas, para un aprendizaje verdadero y significativo a través del juego, el docente deberá tener una planificación detallada con objetivos, materiales y cuál será el logro de aquel momento de interacción, dado que promueve el aprendizaje activo y la interacción social. Esta metodología sin duda permitirá a los niños asimilar conocimientos de forma divertida, y, sobre todo, tengan una mayor retención de la información. (Espinoza y Mendez, 2024, p. 6)

“La organización de cualquier actividad similar a un juego impone altas exigencias al profesor. Debes preparar el contenido del juego y los materiales necesarios para su realización, explicar claramente las reglas del juego a los alumnos y fijar el tiempo”

Para finalizar de recapitular con estas aseveraciones del juego-trabajo, dentro o fuera de un salón de clases, de manera libre o dirigida, resalta el producto final de esta tarea de construir un mundo en base a experiencias, como seres únicos con derechos y oportunidades, ayudando al niño, a reconocer su capacidad y su autonomía y que el aprendizaje a través de la manipulación, la experiencia y disfrute del juego es la única manera enseñar - aprender, como lo señalan (Figueroa et al., 2022, p. 376) “el juego, en la medida que el niño/a se desarrolla, adquiere un fuerte énfasis teatral, transformándose en un excelente recurso pedagógico para desarrollar habilidades cognitivas y socioemocionales”

Teorías del juego en el aprendizaje

Las teorías sobre el uso de los juegos en el aprendizaje en educación inicial se fundamentan en la idea de que los niños se desarrollan integralmente mediante el juego, lo que explica que no es, solo como una actividad recreativa, sino

también un proceso educativo que promueve diversas áreas del desarrollo infantil, como lo cognitivo, social, emocional y físico. Según (Simbaña et al., 2022, p. 152), “las diferentes teorías has sido adaptadas y reinterpretadas en el contexto de la educación contemporánea, tomando en cuenta los cambios en cuanto en el acceso a la tecnología, expectativas sociales y las investigaciones sobre el desarrollo infantil”.

Siendo así, es importante resaltar en esta Tabla 2., algunas ideas sobresalientes que se considera relevante, mismo que se detalla a continuación.

Tabla 2. Algunas teorías que sustentan el rol del juego en educación inicial

Teoría	Autor	Breve descripción
Teoría de la relajación	Lazarus (1833)	Se enfoca en decir que la actividad lúdica es un momento de descanso después de actividades más serias, es un momento de descanso relajación y donde se recarga nuevamente.
Teorías del excedente energético	Herbert Spencer (1855)	Se fundamenta en la liberación de energía, a través de actividades motoras, evitando las tensiones del cuerpo.
Teoría del pre-ejercicio	Karl Groos (1898)	La etapa de la infancia es un pre-ejercicio para la etapa adulta, donde le juego cumple con la función de prepararlo para realizar funciones que desempeñan al crecer
Teoría de la recapitulación	Granville Stanley Hall (1904)	Refiere al hecho de que el juego es una réplica de juegos del pasado, el juego que realizan los niños de la actualidad es una estructura similar del juego de los antepasados.
Teoría de la derivación por ficción	Claparède (1932)	El juego es una simulación de las actividades que se realizaran en la etapa adulta, el niño juega debido a que aún no está en capacidad de poder realizar dichas actividades.
Teoría de la dinámica infantil	Buytendijk (1935)	El niño juego porque así se lo pide su naturaleza, juega porque es niños y siempre debe tener unos objetos para poder jugar.
Teoría del psicoanálisis	Sigmund Freud (1939)	Responde el hecho de que el juego es una expresión de los instintos del ser humano a través del cual podemos encontrar placer, puede ser concebido como terapéutico, y ayuda a mejorar las preocupaciones del individuo.

Nota. Información adaptada de Simbaña, M. et al. (2022).

Tipos de juegos

La vida es evolución, por ello todo es cambiante, con el pasar de los años, los niños sin importar su cultura, religión o clase social, crecen y juegan de distintas formas, sin duda despertando curiosidad en el adulto, lo que evidentemente demuestra que a través del juego su vida evoluciona con ellos en cada etapa y

cada tipo de juego se presenta en cada etapa del desarrollo infantil. Considerando que cada niño es un mundo diferente, se presenta y aparece cada vez juegos muy curiosos y desafiantes, para ellos cada experiencia es única, cada niño tiene una experiencia previa de cada juego y con el nuevo solo perfeccionan. En relación a la idea anterior, resulta importante describir cuales son los juegos que se practican en las edades de 3 a 5 años.

- **Juego motor:** En la vida de todo niño con parámetros de desarrollo normal, el movimiento corporal y su perfeccionamiento inicia desde su nacimiento y luego a lo largo de su crecimiento lo mejoran con diferentes destrezas sean están necesarias para participar en juegos y actividades físicas conocidas como motricidad gruesa, en función de lo descrito, la autora considera (Tobon, 1998, p. 49). “el desarrollo motor es un proceso espiral y progresivo de adquisición de patrones como arrastrarse, sentarse, gatear, caminar, correr, saltar y trepar”. Por otra parte, están los juegos motores finos que son considerados los movimientos manipulativos, la misma autora manifiesta “es hacer pinza para manipular objetos pequeños”.

Para concluir con este apartado, es transcendental concebir que, con cada actividad de juego se estimula habilidades y destrezas en el desarrollo físico y crecimiento del niño, como lo afirma (Pérez et al., 2022, p. 1143) “Asimismo, incide en la creatividad para ajustarse a estructuras espacio - temporales, regulando las formas precisas de integración de su corporeidad en la ejecución de las acciones” en la edad de 3 a 5 años los niños al desplazar de diferentes maneras, conocen y dominan su propio cuerpo y porque no concluir que el juegos motriz ayuda a desarrollar capacidades del intelecto y comunicación.

- **Juego simbólico o de representación:** Son acciones que realizan los niños, a partir del segundo año de vida, en adelante, pues de acuerdo a su imaginación, van determinando sus propios retos, imitan los oficios reales del adulto, para (Herrera y Gonzalez, 2023, p. 40) “El juego simbólico es como un puente entre las actividades sensoriomotrices y la representación en el pensamiento”, por lo general parten de lo familiar y de las acciones cotidianas, son capaces de simbolizar cuando juegan con sus pares y la

función sin duda es la comunicación y sobre todo ganar un cumulo de experiencias.

Cabe señalar, que este juego, invita a los niños a ser grandes filósofos o soñadores de lo que quieren lograr en una edad adulta, como lo define (Villalobos, M., 2009):

Tiene que haber investido elementos de la cultura, de su historia, de las relaciones familiares y sociales a las que ha tenido acceso, para permitirse procesos de simbolización y resignificación en el marco del juego. Desde este lugar es que se afirma que no todos los niños juegan, pues no siempre la creación y la libertad del juego les da entrada a los objetos para cobrar un lugar en las historias imaginadas y soñadas por el niño, sino que en ocasiones son los objetos los que a priori, determinan cual será la historia a recrear, o, dicho de otra manera, a repetir.

- **Juego constructivo.** Sin duda, es el juego que les permite a los niños manipular objetos, piezas, construir, crear algunas figuras o estructuras y sobre todo crear acciones que manifiestan concentración, análisis y comparación, para cuya reproducción muchas veces apilan, miden y desmontan, para lograr éxito en esta actividad y reafirmar la habilidad y destreza en el mundo de la lógica – matemática, se debe permitir explorar y experimentar con diversos materiales y potenciar sus experiencias, de vez en cuando será oportuno que reciba indicaciones del adulto y así lograr que no se frustre o se canse de la acción, en fin este tipo de actividades brindan muchos beneficios en estas primeras etapas de vida.

Como lo manifiesta (Manjón, 2019):

El juego de las construcciones es un placer para los niños de 2-3 años. Arnaiz (2005) dice que a través de la manipulación buscan formas de llegar lo más alto que se puede, lo que se consigue con emoción y lógica. Además, está seguro de que “los niños y niñas son capaces de generar producciones complejas que implican simetrías, evidencian ejes de rotación, crean ordenamientos complejos, consiguen equilibrios desconcertantes, recurren a equivalencias entre piezas,

definen perímetros regulares de grandes dimensiones y sin referencias inmediatas.

- **Juego de reglas simples:** Este juego es propio de los niños mayores, (operaciones concretas de 7 a 11 años). Sin embargo, a los niños de 3 a 5 años les gustan experimentar, porque disfrutan imitando e inventando sus propias reglas para la ejecución de algunos juegos, lo que se considera algo informal. Cabe señalar, que con esta práctica los niños están preparándose o abriendo campo como en un primer momento para el proceso de aprender a entender, lo importante que es esperar y sobre todo tener paciencia a la hora de socializar con sus pares.

Es así que, para entender cómo funciona el juego con reglas en los niños, es necesario tener muy en cuenta la afirmación que nos brinda (Fernández, et al. 2017):

En el funcionamiento de un juego las reglas pueden ser aplicadas por los mismos jugadores sin la necesidad de tener un árbitro o juez externo que ayude a que se cumplan las normas del juego e imparta justicia, partimos de la idea en la que el juego motor lleva intrínseco el juego justo.

- **Juego cooperativo:** Para comprender el desarrollo de esta actividad en cada etapa y los múltiples beneficios para el aprendizaje y el desarrollo de los niños, (Bonilla, et al. 2024 p.1878), manifiestan lo siguiente: “las expresiones prosociales, como compartir, ayudar y cooperar, comienzan a manifestarse, proporcionando un fundamento crucial para el desarrollo de conductas altruistas y empáticas en etapas posteriores”. Aseveración que, nos ayuda a comprender, que, cuando los niños trabajan en equipo, aprenden a escuchar activamente las instrucciones de los demás, a la vez que expresan sus ideas con el fin de negociar cuando están en desacuerdo, con el objetivo de tener éxito o fracaso del grupo, lo que da a entender que desarrollan habilidades sociales como compartir y negociar.
- **Juego manipulativo:** Son actividades que realizan los niños, sea en la educación formal o informal, donde tiene relación directa con la presión de la mano, también conocida como motricidad fina y coordinación ojo-

mano y sobre todo la concentración, a través de ella, los niños pueden realizar actividades minuciosas como: sujetar, abrochar, texturas, apretar, atar, coger, encajar, colores, ensartar, enroscar, golpear, patrones, moldear, trazar, vaciar, llenar, etc., mismo que son consideradas habilidades básicas para el desarrollo matemático, personal, social y emocional.

Por ello es imprescindible señalar que este tipo de juego en educación inicial, es el punto de partida para adquirir las primeras destrezas mentales como lo define, (Novo, 2021):

Los niños y las niñas necesitan diferentes materiales para poder explorar y, de esta manera, observar las propiedades y los atributos de los objetos. A través de estas oportunidades, en las que tocan, huelen, escuchan y exploran los materiales los niños empiezan a identificar y discriminar las cualidades de los objetos para, posteriormente, establecer relaciones.

Beneficios del juego en la educación inicial

- **Fomenta el desarrollo social y emocional:** El juego se ha constituido en medio o canal por el cual los niños expresan y descargan sus emociones, dicho de otro modo a diario se encuentra con actividades y situaciones que le permiten desenvolverse emocional y socialmente, porque tiene que adaptarse a las demandas de la vida cotidiana, como por ejemplo: las rutinas, algunas normas, o a su vez deberes y desde allí pone en práctica su capacidad de apropiar y manejar las situaciones comportamentales y emocionales de acuerdo a su realidad.

Para afianzar lo descrito, es preciso señalar lo que manifiesta, (González, et. al., 2021a):

La forma y la intensidad que adopte el juego en cada situación y entorno, depende, por un lado, de lo que cada niño percibe, de sus conocimientos previos, y de su habilidad de autoconocimiento, imaginación o autorregulación de los movimientos, lo mismo que de las respuestas emocionales y prosociales que tenga desarrolladas.

Dicho de otro modo, el juego en la vida de los niños sirve como una balanza donde ponen a prueba con cada realidad o fantasía, las emociones positivas y negativas y así aprenden a regular sus intereses, sus emociones y con cada experiencia, disfrutan de lo placentero y así potencian la sensación de bienestar, permitiendo avanzar hacia niveles de autonomía y satisfacción, como lo replica, (González, et. Al., 2021b) “el juego, como parte del entorno de interacciones, permite movilizar y experimentar recursos socioemocionales conceptuales, conductuales y actitudinales, que pueden reescribir, a través de la creatividad y la imaginación lúdica, el conocimiento y las creencias preexistentes”.

- **Fomenta la creatividad.** Cada niño es inventor, creador, organizador de conceptos, funciones y agregados sensibles por naturaleza. En ese sentido, es importante señalar lo referido por (Rodríguez, et.al., 2024, p. 2) ·La creatividad puede ayudar a que los estudiantes aprenden a resolver problemas y desafíos tanto dentro como fuera del ámbito educativo” Por lo anterior dicho, el niño necesita imaginar y a través de los sentidos cómo satisface su necesidad, mismo que no puede ser cuantificada, es dejar al niño su disfrute y goce con mucha autonomía y libertad de modo que pueda inventar muchas imágenes que desee producir.

De otro modo, comprender la importancia del juego para desarrollar la creatividad, para (Oñate, 2020, p.224), “Creatividad es la producción de una idea, un concepto, una creación o un descubrimiento que es nuevo, original, útil y que satisfacer tanto a su creador como a otros durante algún periodo.”. Se interpreta como el niño descubre lo novedoso, lo original y útil, de cada idea que realiza o plasma, donde se siente satisfecho.

- **Promueve el desarrollo cognitivo y resolución de problemas:** En concordancia al primer tratamiento, las autoras, Bósquez, D. et al. (2024 p.110), manifiestan lo siguiente: “El juego no solo es una actividad placentera, sino que también constituye una forma esencial en la que los niños exploran, descubren y desarrollan una comprensión significativa del mundo que los rodea”. Mientras que, refiriendo al segundo tema de análisis, manifiestan lo siguiente, Alvear, L. et al. (2023. p. 310). “El juego permite asimilar el material educativo y al mismo tiempo, contribuye a mejorar su motricidad, aumenta la autoestima y la

motivación, promueve la creatividad, facilita la sociabilidad con sus pares y estimula la plasticidad cerebral”

- **Mejora las habilidades físicas:** El desarrollo motor del niño requiere que éste se desplace con movimientos corporales precisos y por ende definidos, sin duda es prerequisite que demuestra que ha madurado de manera neurológica y motora, la psicomotricidad se relaciona directamente con el cuerpo y sus experiencias, por ello (Manrique, et al., 2021, p. 4940) en el estudio sobre el juego como estrategia didáctica para el desarrollo motriz, manifiestan lo siguiente: “En la educación inicial se pretende motivar al niño a que exprese sus pensamientos, sus sentimientos y sus emociones mediante su cuerpo, haciendo una integración con otras formas de lenguajes como: el movimiento, la imitación, el sonido y el ritmo”.

En relación con lo mencionado anteriormente, se concluye que la expresión corporal permite desarrollar aspectos que en otras áreas resultan difíciles abordar. Facilitando al niño conocer su cuerpo y sobre todo su expresión a través de él y así mejora positivamente sus habilidades motrices. De acuerdo con el Currículo de Educación Inicial la presente investigación se sustentó en el siguiente criterio, (Ministerio de Educación Ecuador, 2014):

Expresión corporal y motricidad.- Este ámbito propone desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, sus funciones y posibilidades de movimiento, considerándolo como medio de expresión, que permite integrar sus interacciones a nivel de pensamiento, lenguaje y emociones. En este ámbito se realizarán procesos para lograr la coordinación dinámica global, disociación de movimientos, el equilibrio dinámico y estático, relajación, respiración, esquema corporal, lateralidad y orientación en el espacio.

4. CONCLUSIONES

Este tema de artículo de revisión ha permitido comprobar cómo el juego, cuando se basa en teorías educativas sólidas, se convierte en una herramienta fundamental para promover la imaginación e inspiración, la resolución de

problemas y la capacidad de análisis en los niños. A través de la integración de destrezas lúdicas bien estructuradas, se ha demostrado que no solo se potencia el desarrollo cognitivo, sino que también se estimulan habilidades sociales, emocionales y físicas que contribuyen al crecimiento integral de los infantes.

Asimismo, toda evidencia revisada recalca la importancia del juego como una vía eficaz para promover el aprendizaje activo, donde los niños son actores de su propio aprendizaje. Y las diferentes teorías educativas estudiadas enfatizan que, al enfrentarse a retos y situaciones nuevas mediante el juego, los niños desarrollan la capacidad de tomar decisiones, adaptarse a contextos cambiantes y trabajar colaborativamente en competencias clave para su vida futura.

En suma, el juego aparte de ser un mecanismo recreativo, es una estrategia pedagógica muy potencial, ya que su implementación en Educación Inicial maximizará el potencial de los niños en todos los procesos de desarrollo, donde se podría manifestar que será integral. Estos hallazgos sugieren que los educadores y responsables de políticas educativas deben considerar la incorporación de metodologías basadas en el juego como parte integral de los currículos escolares para promover un aprendizaje más dinámico y significativo.

REFERENCIAS

- Alvear, L., Salazar, P., Román, Z., & Altamirano, M. (2023). El juego-trabajo en el desarrollo cognitivo de estudiantes de educación inicial. *Revista de Investigación Científica y Social REINCISOL.*, 2(4), 304-321. doi: [https://doi.org/10.59282/reincisol.V2\(4\)304-321](https://doi.org/10.59282/reincisol.V2(4)304-321)
- Bonilla, Y., & Marcano, P. (2024). Los juegos cooperativos como estrategia psicopedagógica para fortalecer el desarrollo social de niños de primer año en la Escuela de Educación Básica "Abraham Lincoln". (Redilar, Ed.) LATAM. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades.*, v. 5(3), p. 1871-1883. doi: <https://doi.org/10.56712/latam.v5i3.2167>
- Bósquez, D., Cachupud, L., & Chica, S. (05 de febrero de 2024). Estrategias Lúdicas: Un Enfoque Dinámico para Fomentar el Desarrollo Cognitivo en la Educación Inicial. *Revista Científica*, v. 9(31), p. 108-125. doi: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2024.9.31.5.108-125>
- Castillo, A., Chavarro, L., & Rueda, M. (2023). EL JUEGO, UN PILAR QUE FAVORECE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN

LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL. LÍNEA IMAGINARIA.,
2(16), 104-115. doi: 10.56219/lneaimaginaria.v2i16.2229

- Ecuador, M. d. (2014). Currículo Educación Inicial. Quito. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Educacion, M. d. (2017). El juego en Educación Inicial: Aprender jugando, una experiencia para toda la vida. C:\Users\Dell\Downloads\JUNIO_PASA_LA_VOZ.pdf. Pasa la Voz, p. 3-18.
- Espinoza, I., & Mendez, J. (2024). El juego como recurso educativo para la enseñanza del idioma inglés. Revista Social Fronteriza, 4(3), 1-14. doi: [https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4\(3\)312](https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4(3)312)
- Fernández, A., Catañeda, C., Ramírez, I., & Castro, M. (2017). Reglas de los juegos motores y juego justo. Revista Sports Science 3.0, v. 1(1), p. 24-33. doi: <http://hdl.handle.net/10481/49796>
- Figuerola, I., Lambiasi, R., & Cáceres, P. (2022). Actitud lúdica y rol mediador de aprendizajes en educadoras de párvulos: para aprender jugando se necesitan dos. Scielo. Revista de estudios y experiencias en educación, 21(47). doi: <https://dx.doi.org/10.21703/0718-5162202202102147020>
- Flores, A., Ecos, A., Aguilar, R., Manrique, R., Carbajal, O., & Manrique -Chávez, Z. (2021). El juego como estrategia didáctica para el desarrollo motriz. Ciencia Latina Revista Multidisciplinar. 5(4), 4937-4950. doi: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.668
- González, X., Rebolledo, C., & Domínguez, H. (2021). González-Grandón, X.A., Rebolledo, C.C., & Domínguez, H.P. (2021). El juego en la educación: una vía para el desarrollo del bienestar socioemocional en contextos de violencia. Revista Horizonte Educativo, V. 11(2), p.233-270. doi: 10.48102/RLEE.2021.51.2.375
- Herrera, M., & Gonzalez, V. (2023). El Juego Simbólico en el Desarrollo de Competencias en la Primera Infancia. Revista Internacional Tecnológica - Educativa Docentes 2.0, 16(2), 39-49. doi: doi.org/10.37843/rted.v16i2.372
- Manjón, A. (2019). El juego de construcción para el desarrollo del pensamiento matemático en un aula de 2-3 años. Edma 0-6: Educación Matemática en la Infancia, 8(1). doi: <https://doi.org/10.24197/edmain.1.2019.58-88>
- Mena, C., Flores, C., Arteaga, P., Saldaña, D., & Navarrete, E. (2021). Juego en primera infancia: Aproximación al significado otorgado por educadoras de

párvulos. Sistema de Revistas y Publicaciones.
<https://doi.org/10.18861/cied.2021.12.1.3063>, Vol. 12(1).

- Mieles, M., Cerchiaro, E., & Rosero, A. (2020). Consideraciones sobre el sentido del juego en el desarrollo infantil. *Revista de la Facultad de Ciencias de la Educación. Praxis, UNIMAGDALENA*(2), 247-258. doi: <https://doi.org/10.21676/23897856.3656>
- Novo, M. (2021). Educación Matemática en la Infancia Matemáticas en el Grado de Educación Infantil: la importancia del juego y los materiales manipulativos. *ResearchGate*, 10(2), p. 28-50. doi: 10.24197/edmain.22021.28/50
- Oñate, A. (2020). Lúdica como factor potenciador de la creatividad en los niños de Educación Preescolar. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología. CIENCIAMATRIA*. DOI 10.35381/cm.v6i1.305, v. 6(1), p. 210-236. doi: 10.35381/cm.v6i1.305
- Pérez, H., Simoni, C., Fuentes, M., & Castillo, A. (2022). Ludomotricidad y Habilidades Motrices Básicas Locomotrices (Caminar, Correr y Saltar). Una propuesta didáctica para la clase de Educación Física en México. *Revista Retos.*, 44, 1141-1146. doi: <https://doi.org/10.47197/retos.v44i0.91338>
- Quiroz, S. (2024). El juego como estrategia pedagógica para mejorar la psicomotricidad en niños de educación inicial. *Revista de Climatología*, 24, 1412-1419. doi: 10.59427/rcli/2024/v24cs.1412-1419
- Rodríguez, J., Guijarro, E., & Vicente, J. (2024). Efecto de los juegos en la creatividad infantil en función del nivel de actividad física realizada. Rodríguez-Negro, J., Guijarro, E., & Vicente-Sierra, J. (2024). Efecto de los juegos en la creatividad infantil en *Revista europea de desarrollo, educación y psicopatología infantil*, 10(1), p. 1-11. doi: 10.32457/ejpad.v12i1.2395
- Sarlé, P. (2017). LA ESCUELA INFANTIL: IDENTIDAD EN JUEGO. *REVISTA DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN EDUCACIÓN FACULTAD DE HUMANIDADES –UNNE*, 8(11), 1-136. doi:10.30972/riie.8113644
- Simbaña, M., González, M., Obando, C., & Hinojosa, G. (2022). El juego: una mirada desde los diferentes autores. *Revista Digital Publisher.*, 7(6-2), 145-156. doi: doi.org/10.33386/593dp.2022.6-2.1148
- Tobon, M. (1998). El juego, espacio natural para favorecer el desarrollo motor. *Revista Ocupación Humana.*, 8(1), 43-67. doi: <https://doi.org/10.25214/25907816.1258>
- Vendrell, R., Geis, Á., Anglés, N., & Dalmau, M. (2019). Percepción de los maestros sobre el derecho al juego libre en educación infantil y educación

primaria. Estudio desarrollado en Barcelona (España). Revista de
Pedagogía Bordón, 71(4), 151-165. doi:
<https://doi.org/10.13042/Bordon.2019.71548>

Villalobos, M. (2009). El rol del maestro frente a la construcción del juego
simbólico en los niños. Revista. Diversitas: Perspectivas en Psicología.
Universidad Santo Tomás, 5(2), p. 269-282. doi:
<https://doi.org/10.15332/s1794-9998.2009.0002.05>